

Интернет-коммуникации в современном образовании: особенности сетевого проектирования

Матрoнина Л.Ф.,

*кандидат философских наук, доцент
ФГБОУ ВО «Московский технологический университет»
(Москва, Россия)*

«Коммуникация возникает лишь тогда, когда кто-то видит, слышит, читает и постольку понимает, что здесь могла бы последовать дальнейшая коммуникация». Н. Луман.

Происходящая ныне модернизация традиционной (классической) системы образования в целом и ее структуры непосредственно обусловлена структурными изменениями в организации общества, его переходом к новой стадии развития – обществу знаний как «обществу глобальной компетенции» (Т. Стюарт). В обществе знаний образование более не является привилегией какой-либо социальной группы или фактом принадлежности к какой-либо возрастной категории; оно сопровождает индивида на протяжении всей его жизни. Согласно новой образовательной стратегии, определяющим становится «образование на протяжении жизни» (lifelong learning). Данной стратегии соответствует новая образовательная установка – «научиться учиться». Одна из важнейших задач образования заключается в том, чтобы развивая критически мыслящее сознание и выявляя естественные склонности ума обучаемого, стимулировать его к поиску самостоятельного решения проблем как основного условия становления целостной личности.

При рассмотрении механизмов влияния социальных изменений на сложившуюся систему образования исследователи уделяют особое внимание проблеме информатизации образования, которая непосредственно связана с внедрением информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в процесс управления системой образования, развития новых способов организации учебной работы с учащимися/студентами, совершенствования методов и организационных форм обучения.

ИКТ способствуют распространению медиа- и сетевого проектирования в различных видах социальных практик, в том числе и в образовании. Благодаря этому, проектный подход, получивший обоснование в работах Дж. Дьюи, Ж. Пиаже, Дж. Брюнера и других ученых, трансформируется в новаторскую интеллектуальную технологию (ИКТ-проектирование), в которой преобладает исследовательский компонент: постановка и анализ проблемы, сбор информации, нахождение приемлемых решений, оценка ресурсов и вероятностных результатов, рефлексия по поводу сделанного и т.д.; технологию, которая может быть успешно реализована в учебно-образовательном процессе.

В данном докладе обратим внимание на особенности сетевого проектирования как способе организации самостоятельной работы студентов, осуществляемого посредством локальных компьютерных сетей и глобальной сети Интернета и основанного на интерактивном взаимодействии (диалоге) субъектов учебно-образовательной деятельности, в процессе освоения социально-гуманитарных дисциплин в вузе.

Сетевое проектирование приобретает особую актуальность в условиях широкого распространения открытого и дистанционного обучения в современном образовательном пространстве. Заметим, что дистанционное обучение в целом отличается разнообразием организационных форм, которые определяются господствующим типом коммуникаций в тот или иной исторический период: корреспондентская система, образовательные телевизионные и радиосистемы, мультимедийные системы, Интернет-ориентированные системы. Сегодня, несмотря на достаточно неоднозначное отношение к дистанционному образованию, его следует рассматривать как данность, обусловленную формированием

глобальной информационно-коммуникативной среды. Дистанционное образование – такой же необратимый процесс, как происходящие ныне процессы глобализации и информатизации. Формируются различные модели дистанционного обучения: это – и открытые университеты («мегауниверситеты»), и вузы смешанного типа, включающие как традиционные, так и дистанционные формы обучения. На первый план выдвигается проблема эффективной организации учебно-образовательного процесса и качества образовательных ресурсов. Речь идет не только о создании соответствующих организационно-управленческих структур, но и разработке содержательного компонента (контента).

Интерактивные сетевые проекты предоставляют дополнительные возможности для моделирования учебно-информационной среды, в которой преобладает не просто обмен/передача информации, а складывается новый способ коммуникативного (индивидуального или группового) взаимодействия «преподаватель – студент», «студент – студент». Предполагается, что такой способ коммуникации вносит определенный вклад в производство социальности и культуры. Роль преподавателя при этом существенно изменяется: из носителя («проводника») знаний он превращается в организатора и координатора учебно-образовательного процесса. Посредством электронно-сетевых форм обучения студенты включаются в современное образовательное пространство электронной культуры, а у преподавателей появляются новые возможности для реализации личностно-ориентированного обучения, формирования познавательных и коммуникативных компетенций студентов: способность понимать собеседника и вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать свою позицию и т.д. Интернет-коммуникации (web-форум, круглый стол, теле- и видеоконференция, Интернет-семинар, обучающие тесты и т.д.) предстают как один из способов обсуждения тех или иных теоретических вопросов, при которой все участники имеют равную возможность высказаться по теме. Оптимизация коммуникативного взаимодействия во многом определяется умением участников четко формулировать свои мысли, исключать двусмысленность сообщения и т.д. Не менее важно – умение слушать, «прислушиваться» к себе и к другим, чтобы сквозь «гул языка» (по терминологии Р. Барта) расслышать изъяны смысла и приблизиться к подлинному смыслу. Задача преподавателя – научить студентов выбору правильной стратегии и тактике ведения дискуссии, обоснованию своих тезисов и выводов. Такой подход к организации процесса обучения позволяет раскрыть потенциальные возможности личности, что, в конечном итоге, ведет к формированию ценностно-смыслового отношения к действительности. Сетевая коммуникация должна учитывать особые языковые средства, нормы взаимодействия, обусловленные технологическими особенностями, которые могут как способствовать диалогу, так и затруднять взаимопонимание. Наряду с этим следует обратить внимание на то, что новый тип коммуникации основан на синкретизме вербальных и визуальных аспектов. Более того, преобладание визуальных образов зачастую оказывает влияние на формирование нового типа мышления – «мышление в картинках».

Развитие Интернет-коммуникаций в современном учебно-образовательном процессе направлено не только на формирование профессиональных, но и личностных компетенций будущих специалистов, понимание ими социальной значимости и гуманитарного смысла той деятельности, к которой их готовит высшая школа. В обществе знаний возрастает необходимость гуманитаризации образования, осуществление которой возможно не только путём сохранения эффективных традиционных, но и внедрения инновационных форм обучения. В условиях формирования единой информационной сети сократическое «заговори, чтобы я тебя увидел» как выражение сущности личности не теряет своей значимости. В связи с этим особую актуальность приобретает вопрос: как сделать так, чтобы технологии не привели к утрате рефлексивного качества знания, порождающего сомнение, а на смену герменевтике, по образному выражению Г. Бехманна, не пришла риторика.