

## **Curriculum vitae: Сергей Иннокентьевич Поварнин**

**Тоноян Лариса Грачиловна**

*кандидат философских наук*

*Санкт-Петербургский государственный университет, Институт философии*

**Сохор Татьяна Евгеньевна**

*Санкт-Петербургский государственный университет, Институт истории*

*(Санкт-Петербург, Россия)*

Столетие, прошедшее с 1917 г. заставляет нас снова возвратиться к осмыслению череды драматических, часто трагических революционных событий, повлиявших и на судьбы отдельных людей, и на судьбы народов и стран. Смысл происшедшего слома более конкретно и зримо раскрывают не общие описания и научные обобщения ученых, изучающих этот период, а судьбы людей, которые пропускали все события через свое сердце, чувства и мысли. Нам представляется интересным и нужным вернуть и труды *Сергея Иннокентьевича Поварнина* (1870–1952) в историю России. Мы хотим предложить посмотреть его *curriculum vitae* (лат. — ход жизни). Так назывались в XIX — начале XX в. автобиографии, которые подавались среди других документов при устройстве на учебу или службу. Поскольку по стечению обстоятельств архив Поварнина оказался в нашем распоряжении, это дает нам возможность воспроизвести ход событий. Сергей Иннокентьевич прожил долгую и трудную жизнь, избежав, по счастливому стечению обстоятельств, арестов, ссылки, расстрелов, но перенес все тяготы, выпавшие на долю жителя города, ставшего ареной трех революций, двух мировых войн и страшных лет ленинградской блокады, и, под конец жизни, попал в горнило борьбы с космополитизмом, остался одиноким, и был забыт соотечественниками на несколько десятилетий.

Активно участвуя в общественной и культурной жизни Санкт-Петербурга–Петрограда–Ленинграда, С.И. Поварнин, тем не менее, не принимал никакого участия в политической жизни страны, хотя по времени своего рождения принадлежал к тому поколению, которое в начале XX в. активно участвовало сначала в реформировании, потом в свержении законной власти.

Поварнин Сергей Иннокентьевич — типичный представитель Серебряного века русской культуры. Философ, литературовед, литературный критик, издатель, педагог и переводчик — он был человеком, которому все было интересно, и который желал непременно внести свой ощутимый вклад в отечественную культуру. Пробуя себя в разных областях, С.И. Поварнин, в конце концов, решил сосредоточить свои усилия на развитии логики и логического образования в России. Задуманный им проект реформы логики включал в себя теоретическую и практическую части. Теоретический замысел он разработал в своей магистерской диссертации «Логика. Общее учение о доказательстве» и в монографии «Логика отношений». В них он предлагал свою реформу логики, состоящую в пересмотре классического учения об умозаключениях с целью расширить это учение на более широкую область обыденных и научных умозаключений. Из практической логики удалось воплотить лишь часть задуманного. Прежде всего, это работа, вышедшая в 1918 г. — «Спор. О теории и практике спора». Второе издание вышло в 1921 г., когда еще существовала относительная свобода печати, и больше вплоть до 1989 г., практически весь советский период, она не издавалась. К практической части проекта можно отнести также «Логический задачник» (1917) и брошюру «Как читать книги» (последняя переиздавалась в советское время).

В 1919 г. Поварнин — профессор Факультета общественных наук Петроградского университета. Вскоре логика была признана «служанкой метафизики», буржуазной наукой, враждебной диалектике, и в 1923 г. Поварнин покидает Петроградский университет вместе со своим учителем А.И. Введенским, лишается возможности не только пропагандировать свои идеи, но и преподавать логику, которая, как учебный предмет, на

два десятилетия исключается из программ школ и вузов. Но Поварнин не покидает ни город, ни Родину, надеясь, что со временем он сможет осуществить свои замыслы. В 1920–1930-е гг. Сергей Иннокентьевич служил в должности заведующего библиотекой ГИДУВа (Государственного института доусовершенствования врачей), сделав очень многое для библиотеки института. Все это время он надеялся на то, что логическое образование вернется в Россию. И когда в 1938 г. вышел знаменитый «Краткий курс истории ВКП(б)» с его разделом «О диалектическом и историческом материализме», написанным И. Сталиным, в котором Поварнин нашел нужный ему «аргумент» для обоснования важности проблематики, изучаемой формальной логикой, он не преминул им воспользоваться. В марте 1939 г. он пишет письмо Иосифу Виссарионовичу с предложением изменить отношение к логике и к ее преподаванию. Неизвестно, читал ли это письмо руководитель государства, но последующие события показали, что время вернуть логику в сферу образования пришло, и лишь война отодвинула в те годы возвращение логики в учебные заведения. В 1944 г. судьба предоставила Поварнину счастливую возможность вернуться в родной университет, и несколько лет преподавать в нем. После выхода в 1946 г. Постановления ЦК ВКП(б) о преподавании логики и психологии в средней школе в 1947 г. в Ленинградском и некоторых других университетах страны были созданы кафедры логики. Возникла проблема педагогических кадров. В архиве ВАК нами обнаружены сведения о том, что ВАК в 1948 г. присуждает С.И. Поварнину звание профессора, по совокупности работ, засчитав в качестве докторской его магистерскую диссертацию. Но слабое здоровье, последствия перенесенной блокады Ленинграда, а главное, идеологическая обстановка в университете снова не позволили ему воплотить в жизнь свой проект. В 1949 г. он был уволен из университета с формулировкой «как не выполнивший план научной работы». Последние годы Сергей Иннокентьевич, потерявший во время войны жену и единственную дочь, прожил в одиночестве. Умер он в 1952 г. Архив Поварнина был перевезен на философский факультет Ленинградского университета и сохранен благодаря сотруднику кафедры В.С. Бачманову, лично знавшему С.И. Поварнина и опубликовавшему в 1967 и в 1971 гг. работы о его рукописях. Но книги самого Поварнина забывают на несколько десятилетий до тех пор, пока в 1989 г. в журнале «Вопросы философии» не выходит в свет работа Сергея Иннокентьевича о споре и получает благодаря многим переизданиям широкую известность. Если бы Поварнин смог в полной мере осуществить свой замысел, то еще при жизни стал бы классиком столь популярного сейчас в мире направления как теория аргументации. Кафедра логики Санкт-Петербургского государственного университета хранит память о С.И. Поварнине как о своем первом профессоре, продолжателе логико-философской школы Императорского Санкт-Петербургского университета, основанной М.И. Владиславлевым (1840–1890).

Большой вклад в популяризацию личности и идей Поварнина внес профессор кафедры логики В.И. Кобзарь. Труды сотрудников кафедры в 2015 г. вышло издание сочинений С.И. Поварнина (*Поварнин С.И. Сочинения / Сост., вступ. ст., прим. В.И. Кобзарь, Т.Е. Сохор, Л.Г. Тоноян (отв. ред.). СПб., 2015. 800 с.*). В книгу включены работы С.И. Поварнина по логике, а также по теоретической и практической аргументации. В сборник вошли работы, вышедшие около 100 лет назад и до сих пор не переизданные (кроме работы «Спор» и «Как читать книги»). Это «Логика. Общее учение о доказательстве» (Пг., 1915), «Логика отношений» (Пг., 1916), «Введение в логику» (1921) и др. Особенно удачной находкой составителей является публикация в единой книге известной полемики С.И. Поварнина и Н.О. Лосского. Знакомясь с чередой взаимных «Ответов», понимаешь, что С.И. Поварнин — будущий автор классического труда о споре — имел не только теоретический, но и большой практический опыт в научных полемиках. Теперь широкий круг читателей может познакомиться к этой частью творчества ученого.

По мере исследования личного архива С.И. Поварнина и работы в фондах библиотек обнаружилось целое направление, в которое он также внес свой вклад. В докладе будут представлены те работы, которые не вошли в издание 2015 г., но которые, как мы надеемся, выйдут все-таки в свет. Эти труды самой разнообразной тематики можно разделить на следующие разделы: религия, психология, литературная критика, поэзия, переводы.

1. Прежде всего, следует сказать о работах, посвященных *религии*, поскольку они свидетельствуют о его мировоззрении. Эти работы Поварнин не только не мог переиздать, но даже не упоминал в списке своих трудов. Между тем, вопросы веры, религии издавна и, возможно, до последних дней жизни волновали Поварнина как человека, получившего в семье православное воспитание, и как философа, психолога и логика. Период его становления как мыслителя совпал с возросшим интересом интеллигенции к вопросам веры. Читая в университете лекции по истории античной философии, он уделял большое внимание религии в греко-римском мире, разработал отдельный новаторский для российского университета курс «Философия религии». В 1907 г. он издает перевод с английского книги лидера американского религиозного движения «Новое Мышление» (New Thought) Р.В. Трайна «*В гармонии с бесконечным*». Через год (1909) выходит из печати перевод с немецкого языка книги профессора Йенского университета Р. Эйкена «*Основные проблемы современной философии религии*». В 1912 г. был опубликован текст его публичной лекции «Об аскетизме», который вошел в состав сборника «*В поисках живой религии*» (1918).

2. Психология занимала второе место после логики в сфере научных интересов Поварнина. В 1897 г. им была опубликована статья-рецензия: «*Из области науки. О психологии толпы*» и в 1918 г. «*Краткий курс педагогической психологии — свидетельство деятельности С.И. Поварнина на поприще преподавания психологии*. На волне распространения психологизма, Поварнин верил, что психология может стать той наукой, которая объяснит часть явлений духовного мира, и, возможно, поможет осуществить его глобальный замысел «реального синтеза религии, науки, искусства, жизни в семье, в обществе».

3. Наибольший объем опубликованного на рубеже веков наследия Поварнина составляют *литературно-критические работы*. «*Критические наброски*» С.И. Поварнина в журнале «Жизнь» в 1897–1898 гг. — это целая серия статей, посвященных анализу литературы, философии, науки. Среди них статьи «*О смысле жизни*», «*А.Н. Майков*», «*Поэт-мечтатель*» о творчестве С.Я. Надсона и др. Навыки литературоведческой работы Поварнин проявлял, участь еще в университете. Его студенческая статья «*“Русский Пелам” А.С. Пушкина*» (1900) вышла в «Записках историко-филологического факультета Санкт-Петербургского университета», а затем издана и отдельной брошюрой. В статьях более позднего периода, таких как «*О музыке стиха (из этюдов по теории поэзии)*» (1904) и «*Слово в лирике (Из набросков по теории лирики)*» (1908) и др. он занимался поэтикой, говоря о необходимости создания теории поэзии, основываясь, в том числе, и на психологии.

4. Совершенно неизвестным современному читателю остается еще один литературный, коллективный проект, в котором участвовал Поварнин. Это — «*Словарь литературных типов*», каждый том которого посвящался одному из русских писателей. В 1907 г. вышел I том, посвященный И.С. Тургеневу. К 1914 г. удалось выпустить 7 томов, но в связи с дальнейшими историческими событиями эту замечательную идею пришлось, к сожалению, оставить.

5. Прекрасно разбираясь в литературе и поэзии С.И. Поварнин, как и многие любители слова, писал *стихи* еще с юности (первое датированное стихотворение 1888 г.), но профессиональным поэтом он не был. Его стихи были опубликованы в различных журналах конца XIX в. гораздо раньше его философских сочинений. Стихотворное

наследие Поварнина лучше оценивать, зная его литературные пристрастия и проекты создания собственной лирико-поэтической теории.

Исследование творчества С.И. Поварнина продолжается. Искренне надеемся, что работы С.И. Поварнина вызовут интерес у тех, кто пытается лучше понять ту далекую и в то же время близкую нам культуру вековой давности.