О так называемом принципе контекста в логической семантике Фреге

Черноскутов Ю. Ю.

Кандидат философских наук, доцент СПбГУ, Институт философии (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация)

УДК: 161.

T. н. «принцип контекста», формулируемый Γ . Фреге в «Основаниях арифметики», не мыслился автором в качестве принципа философии языка, но использовался как основание для применения принципа абстракции при определении абстрактных объектов, в частности чисел.

Ключевые слова: Фреге, принцип контекста, принцип абстракции

On the so called "context principle" in the G. Frege's logical semantic

Chernoscutov Yu. Yu.

Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor St. Petersburg State University, Institute of philosophy (St. Petersburg, Russian Federation)

The so called "context principle", which G. Frege had introduced in his Grundlagen der Arithmetik, was not meant by the author as a principle of the philosophy of language. He used it as a ground for the abstraction principle in order to define abstract objects, in particular numbers.

Keywords: Frege, context principle, abstraction principle

В 1884 году, во введении к книге «Основания арифметики», Г. Фреге формулирует три небезызвестных фундаментальных методологических принципа своего исследования. Последний из них в современной литературе стал именоваться принципом контекста:

Следует ставить вопрос о значении слова в контексте предложения, а не о значении отдельно взятого слова $[1, S. 10]^1$.

В основном тексте он вспоминает об этом принципе только в 4-й главе (§§60, 62) и в заключении, проводя общий обзор своих выкладок (§106).

Если мы проанализируем этот принцип с точки зрения того, какие именно задачи решаются с его помощью, то мы обнаружим, что хотя он и постулируется как универсальный, однако работает он в достаточно узкой области — фактически он привлекается только для введения понятия числа. Т. н. принцип контекста Фреге использует для того, чтобы обосновать применение того, что впоследствии стало называться определением через абстракцию (или принципом абстракции). Подтверждением этой интерпретации может служить следующее наблюдение. Единственное место в «Основаниях арифметики», кроме введения чисел, где Фреге находит применение принципу контекста, мы можем найти в примечании к §60:

Речь идёт о том, чтобы определить смысл равенства df(x) = g(x)dx, но не о том, чтобы определить отрезок длины dx, ограниченный двумя точками [1, S. 70, anm.].

Как видим, здесь речь идёт о таком предмете, как бесконечно малая величина, то есть о предмете, который не дан в наглядном представлении. Поэтому для его идентификации надо дать определение контексту с типичными вхождениями имени такого предмета. Таким контекстом вновь оказывается предложение, выражающее равенство, то есть способ идентификации соответствующего предмета.

¹ Здесь и далее, если ссылка даётся на оригинальный текст, перевод выполнен мною – Ю.Ч.

Обратим также внимание на полный текст предложения, к которому делается это примечание. Оно следует непосредственно после того, как Фреге впервые в основном тексте вспоминает об обсуждаемом принципе (§60):

Мне кажется, что эти замечания пригодны для того, чтобы пролить свет на такие трудные понятия, как бесконечно малое, и *что область их применимости не ограничивается математикой* (курсив мой – Ю. Ч.) [1, S. 70].

Таким образом, Фреге имел в виду такие приложения принципа контекста, которые должны разъяснять и определять математические понятия, во всяком случае, только эта возможность приложения представляется ему несомненной. В своих дальнейших работах Фреге перестаёт вспоминать об этом принципе. При этом два других продолжают воспроизводиться. На наш взгляд, та глобальная формулировка, которую он делает в «Основаниях арифметики», значительно шире того, что он действительно подразумевал. А подразумевал он некое обоснование того, что ныне именуется принципом абстракции. По сути, введение в 1892-93 гг. категорий смысла и значения и основного закона V предназначено для решения той же проблемы, которая в 1884 г. решалась посредством контекстуальной идеи.

Список литературы

1. Frege G. Die Grundlagen der Arithmetik, Felix Meiner Verlag Hamburg, 1986.