

## С. Н. Булгаков и Крым

### Переход С. О.

*Кандидат философских наук, старший научный сотрудник  
Научно-исследовательский центр истории и археологии Крыма КФУ им. В. И. Вернадского  
(г. Симферополь, Российская Федерация)*

УДК 141.130.2

*Крымский период творчества (1918-1922) С. Н. Булгакова характеризуется его интересом к философии и богословию, и выходом таких работ как «Философия имени», «Трагедия философии», «У стен Херсонеса». Его активная научная деятельность оказала огромное влияние на культурную и духовную жизнь Крыма.*

**Ключевые слова:** *С. Н. Булгаков, философия, богословие, Крым, гражданская война.*

## S. N. Bulgakov and the Crimea

### Perehod S. O.

*Candidate of Philosophical Sciences, Senior Researcher  
Research Centre for the History and Archaeology of Crimea, V. I. Vernadsky CFU  
(Simferopol, Russian Federation)*

*Crimea period of S. N. Bulgakov's creative work (1918–1922) is characterized by his interests to philosophy and theology and written books like “Philosophy of name”, “Tragedy of philosophy”, “At Chersonese walls”. His scientific activity had a great effect on cultural and spiritual life if Crimea.*

**Keywords:** *S. N. Bulgakov, philosophy, theology, Crimea, civil war.*

В начале апреля 1919 года части Красной армии вошли в Крым, вытесняя деникинцев на восток. К 1 мая Крым, за исключением Керченского полуострова, вновь стал советским. Ко 2 мая завершился процесс формирования Крымского Совнаркома, его возглавил младший брат Ленина – Дмитрий Ульянов. В области государственного строительства правительство КССР вводило «военный коммунизм». Национализировались банки, промышленные предприятия, транспорт, флот. В селах изымались «излишки» хлеба, вклады частных лиц переходили к государству.

Однако власти Крыма не забывали о социальных проблемах, решались вопросы образования, науки, культуры, к сотрудничеству привлекали интеллигенцию. Писатель Викентий Вересаев был назначен руководителем комиссариата просвещения. Писатель и драматург Константин Тренев возглавил школьный отдел при комиссариате просвещения. Открывались ясли и детские сады, шли занятия в школах, открылись народные университеты в Ялте, Севастополе, продолжал работать Таврический университет, который был создан 14 октября 1918 года. В 1920 года ректором университета был академик В. И. Вернадский. Таврический университет постепенно комплектовался известными учеными, академиками, в числе которых был С. Н. Булгаков.

Сергей Николаевич Булгаков (1871–1944) – один из крупнейших философов, богословов, историков культуры религиозно-философского ренессанса XX века. В 1901 он переезжает в Киев, в это время его мировоззрение меняется «от марксизма к идеализму». В 1906 году он – профессор Московского политехнического коммерческого института и приват-доцент университета, сотрудник Московского философско-религиозного общества и журнала «Русская мысль», депутат II Государственной думы. Сергей Николаевич Булгаков пришел в богословие в пору своего интеллектуальной и культурной зрелости. Процесс постепенного возврата к церковно-православному мирозерцанию завершается уже в революционные годы принятием священства.

В июне 1917 года С. Н. Булгаков от мирян Таврической епархии избирается членом Священного Собора Православной Российской Церкви.

Также он становится членом Высшего Церковного Совета. В 1917 году отец Сергей по благословению патриарха Тихона посвящен в диаконы, а затем – в сан пресвитера. Булгаков начинает играть видную роль в церковных кругах, активно участвуя в работе Всероссийского Поместного Собора Православной церкви (1917–1918), он близко сотрудничал с патриархом Тихоном.

Следует отметить, что Булгаков отрицательно воспринял Октябрьскую революцию, отец Сергей быстро откликнулся на неё диалогами «На пиру богов», написанными в стиле и духе «Трёх разговоров» Владимира Соловьёва; диалоги вошли в коллективный сборник «Из глубины».

Каждое лето в Крыму отдыхала его семья у родителей супруги Елены Ивановны. Летом 1918 года Булгаков едет в Крым, чтобы перевести родных в Москву в связи с начавшимися там бесчинствами красных, но с началом гражданской войны он не смог покинуть Крым. Тем не менее, он остается в Крыму и после окончания войны. Это был крымский период его творчества. С 1919–1922 года отец Сергей Булгаков преподавал в Таврическом Университете и Таврической семинарии. Он был избран действительным членом Таврической ученой академии.

Крымский период характерен тем, что философ в полной мере занимается богословием. Отец Сергей, будучи оторван как от иерейского служения, так и от общественно-публицистической деятельности, интенсивно работал в философии. В написанных тогда сочинениях «Философия имени» (1920) и «Трагедия философии» (1920) он подверг пересмотру свой взгляд на соотношение философии и догматики христианства, придя к выводу о том, что христианское умозрение способно выразиться без искажений исключительно в форме догматического богословия. С. Н. Булгаков ведет активную деятельность, почти каждый вечер он выступал перед симферопольским обществом с каким-либо докладом. В «Обществе Философских, Исторических и Социальных Знаний» при Таврическом университете, в присутствии многих профессоров и студентов университета и представителей симферопольской интеллигенции С. Н. Булгаков прочитал свой ненапечатанный диалог «Трое» – о Единой России и о мистической природе власти.

С. Н. Булгаков выступал в Симферопольской мужской гимназии, делая доклад на тему «Духовные корни большевизма» он отмечал, что корни большевизма уходят глубоко в историю – в рационалистические настроения XVIII века, желание создать земной рай без Бога. По мнению Булгакова русская прогрессивная интеллигенция своими действиями на протяжении 19-начала 20 вв. разлагала основы русского общества и государства, и проложило путь к победе большевизма в России.

Булгаков говорил, что в русском обществе идейные родоначальники современного большевизма – вожди радикальной и социалистической интеллигенции XIX века – Белинский, Герцен, Добролюбов, Чернышевский, они отошли от Бога. Булгаков отметил, что необходимо идти с такими мыслителями-славянофилами, которые не предали Бога – это Пушкин, Лермонтов, Тютчев, Достоевский, Вл. Соловьев.

Часто Булгаков читал доклады на публичных заседаниях Таврического православного религиозно-философского общества под председательством епископа Вениамина. Отец Сергей предостерегал об усилении борьбы Христа и Антихриста, он говорил о необходимости сделать свой духовный выбор.

14 октября 1919 года в однодневной газете Таврического университета «Vivat Academia», посвященной первой годовщине университета, была напечатана статья Булгакова «Религия и наука». Булгаков писал: «Главная слабость новейшей науки в том виде, как она существовала и существует, это – ее безбожие, притом непродуманное, догматическое, менее всего научное, суеверное. Благодаря этому наука перестала быть тем, что она есть, – естественным богословием, разумным постижением чуда творения». Автор отмечал, что между религией и наукой должно быть прямое и положительное соотношение, при котором не

затрагивается свобода науки. Сейчас же безбожная наука, по словам Булгакова, воистину принадлежит к числу духовных бичей человечества.

На открытии устраиваемого тем же обществом «содружества учащихся» (старших классов средних учебных заведений) в Симферополе о. Сергей произнес речь о Церкви и социализме, он сказал, что «христиане должны стремиться к усовершенствованию социального строя». По его мнению, концепция христианского социализма включает в себя признание общечеловеческих ценностей, а сущность христианского социализма состоит в сочетании правды социализма и христианской норм.

В 1919–1920 годах на заседаниях крымских Религиозно-философских обществ и Общества философии, истории и социологии Булгаков выступал с докладами «Памяти В. В. Розанова», «О церковном богослужении», «О святых мощах (по поводу их поругания)», «Трое (о единой России)», «Кризис русского самосознания (Родина или интернационал?)», «Князь Е. Н. Трубецкой как религиозный мыслитель». Все эти выступления о. Сергия имели громадное значение для духовной жизни симферопольского общества. В Крыму Булгаков написал книги «Философия имени», «Трагедия философии», диалоги «У стен Херсонеса».

В книге «Философия имени» С. Н. Булгаков вынужден признать, что Имя Божие, есть для нас неведомая тайна, которая до конца не раскрыта, поскольку, вероятно, Иисус есть не единственное Имя Богочеловека. Философ полагает, что «мыслимо еще раскрытие Его Имени нового, о чем прямо и говорит Апокалипсис», и это «должно явиться величайшим религиозным событием, раскрытием тайны, новым откровением», как это и изображается в Апокалипсисе [1, с. 165]. Таким образом, важнейшей составной частью философии имени С. Н. Булгакова является понимание им слова, имени как сущности, имеющей трансцендентный статус. Имя (язык, слово) рассматривается им в максимально широком контексте – Бог, человек, мир. Особое место в философии имени С. Н. Булгакова занимает статус имени Бога, который он решает в традициях православной религиозно-философской мысли.

В сентябре 1920 года, на исходе Гражданской войны, чтобы поднять в Крыму религиозно-нравственное настроение, Временное Высшее Церковное Управление (ВВЦУ) на Юго-Востоке России провело «Дни покаяния». Булгаков от имени ВВЦУ подготовил текст послания к населению, где упоминались убийство царской семьи с невинными детьми и многие другие тяжелые грехи россиян.

После установления власти большевиков в Крыму С. Н. Булгаков, как и многие профессора, был исключен из состава Таврического университета, а сам университет был фактически ликвидирован. Сергей Николаевич возвращается в Кореиз. В Крыму террор, голод, разруха. Особенно страдало от голода южнобережное население. Вымерли целые татарские селения, начались эпидемии. Поступавшая из-за рубежа гуманитарная помощь нередко расхищалась местными властями. Булгаков организовал один из первых в Крыму самостоятельных сельских комитетов по распределению продовольствия населению. 1920 году он служил в Гаспринском храме. С августа 1921 по 5 октября 1922 году служил вторым настоятелем в Александро-Невском Соборе в Ялте.

В октябре 1922 года Булгакова арестовали и доставили в Симферополь, где сообщили о принятом в Москве решении выслать его с семьей за границу. 30 декабря 1922 года Сергей Николаевич Булгаков навсегда покинул родину. Из Ялты пароходом он прибыл в Константинополь. С. Н. Булгаков скончался в Париже, там же похоронен.

Крымский период творчества С. Н. Булгакова, который длился 4 года с 1918 по 1922 гг. был продуктивным, за годы работы в Крыму им были созданы многие труды по различным аспектам философии, богословия, культуры, социологии. Его творчество и публицистическая деятельность оказали огромное влияние на духовную, научную и культурную жизнь Крыма. Он был одним из основателей крымской школы философии. И как профессор кафедры философии Таврического университета Булгаков стоял у истоков развития высшей школы в Крыму.

## Список литературы

1. Булгаков С. Н. «Христианство и социальный вопрос» // Булгаков С. Н. Два града. – Т. 1. – СПб, РХГИ, 1997. – с. 132.
2. Булгаков С. Н. Православие и социализм // Труды по социологии и теологии. – Т. 2. – М., «Наука», 1997. – С. 566-568.
3. Булгаков С. Н. Философия имени / С. Н. Булгаков. Философия имени. Икона и иконопочитание // Сочинения: В 2-х т. – Т. 2. М.: Искусство; СПб.: Инапресс, 1999. – С. 13–240.
4. Колеров М. А. Плотников Н. С. Примечания // Вехи; Из глубины. – Сб. М., 1991. – Т. 1. – С. 560–561.
5. Филимонов С. Б. Интеллигенция в Крыму (1917-1920): поиски и находки источниковеда / С. Б. Филимонов. – Симферополь: ЧерноморПресс, 2006. – 232.